

**III - Programme détaillé par matière**  
(1 fiche détaillée par matière)

## **Intitulé du Master : Langue et Communication**

**Semestre : 1/2/3**

**Intitulé de l'UE : Fondamentale**

**Intitulé de la matière : Applied Linguistics**

**Crédits : 6**

**Coefficients :3**

**Objectifs de l'enseignement :** Cette matière offre aux étudiants les connaissances de base des processus d'enseignement (les théories et les concepts principaux à-propos l'acquisition des langues étrangères), et aussi approfondir les compétences acquises en TEFL.

**Connaissances préalables recommandées** Progresser les connaissances acquises en linguistique et TEFL dans licence.

**Contenu de la matière**

**Contenu de la matière: (S1)**

- 1- Introduction
- 2- The Communicative Approach
- 3- Participants of Learning Process in FL
- 4- Learning Styles
- 5- Language Skills
- 6- Productive Skills
- 7- Classification of Language Skills

**Contenu de la matière : (S2)**

- 1- General Revision
- 2- Vocabulary
- 3- Pronunciation
- 4- Using Dictionaries
- 5- Materials Used in Teaching EFL
- 6- Culture in Teaching EFL
- 7- The Goals of Teaching Culture

**Contenu de la matière(Contents) : (S3)**

- 1- A Brief Revision,
- 2- Discipline Problems,
- 3- Visual, Audio, Audio-Visual And Digital Aids
- 4- Visuals and techniques of visualization
- 5- Audio resources and ways of audio-production
- 6- Audio-visual means of education and approaches to video-production
- 7- Information and communication technologies
- 8- Feedback and Error Correction

**Mode d'évaluation :** *Contrôle continu 50% examen 50%*

Référence :

- Fitzpatrick, T.–Lund, A.–Moro, B.–Rüschhoff, B. (2003). *Information and Communication Technologies and Vocationally Oriented Language Learning*. Graz: European Centre for Foreign Languages.
- Gitsaki C.–Taylor R. P. (2000). *Internet English*. Www-based Communication Activities. Oxford: Oxford University Press.
- Harmer, J. (2003). *The Practice of English Language Teaching*. Harlow: Longman.
- Head, K and P. Taylor (1997): *Readings in Teacher Development*. Hong Kong: Macmillan Heinemann.
- Hughes, A. (2003). *Testing for Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.

- udit S, Tamás, F. B, Zoltán, P and Marianna, V. (2006). Applied linguistic. BölcsészKözpont. ISBN 963 9704 94 6
- Scovel, T. (2001). *Learning New Languages*. Boston: Heinle and Heinle.
- Seelye, H. N. (1988). *Teaching Culture*. Intercultural Press.
- Varga J. (2004). *Virtual Visits*. Internetesbarangolásoknyelvtanulóknak Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

**Semestre : 1/2/3**

**Intitulé de l'UE : Fondamentale**

**Intitulé de la matière : ESP**

**Crédits : 4**

**Coefficients :2**

**Semestres 1,2&3**

**Objectifs de l'enseignement**

- Renforcer la connaissance des différents concepts acquises liés à l'anglais sur objectif spécifique et notamment l'élaboration d'un programme typique.

**Connaissances préalables recommandées**

Pré requis: renforcer les connaissances acquises en Langage for Specific Purposes( LSP) dans licence.

**Contenu de la matière:**

**SEMESTER 1**

1. The Origins of English for Specific Purposes (ESP)
2. Characteristic features of ESP course
  - Organizing course
  - Selecting material
  - Types of activities with text
3. The role of the teacher in ESP lesson
4. ESP' teacher versus 'General English' teacher
5. Dudley Evans theory of ESP practitioner
6. Creating a learning environment – motivation
7. Tests and assessment

**SEMESTER 2:**

**Objectifs :** Motiver les étudiants à se concentrer davantage sur la langue en contexte que sur l'enseignement de grammaire et des structures linguistiques

**TOURIST MANAGEMENT (Part I)**

1. Pre-reading activity
  - Questionnaire/ Report
  - Map - find your country
2. Reading
  - The Lonely Planet
3. Post-reading activity
  - Filling the gap - comparing the facts
4. Language study
  - Expressing likes and dislikes
5. Word Study
  - Using translation - hotel facilities vocabulary
6. Speaking activity
  - Making dialogue
7. Tasks/Tests and Assessment

## SEMESTER 3

**Objectifs :** Motiver les étudiants de se concentrer davantage sur la langue en contexte que sur l'enseignement de grammaire et des structures linguistiques

### **HOTEL INDUSTRY (Part II)**

1. Pre-reading activity  
Questionnaire/ Report
2. Word study  
Using pictures  
British versus American English
3. Reading  
Hotel Paros Philoxenia
4. Writing activity  
Hotel brochure description
5. Tasks/Tests and Assessment

### **Mode d'évaluation :**

Examen final 50%

Control continu 50%

### **REFERENCES**

Anthony, Laurence. (1997). *Defining English for Specific Purposes and the Role of the ESP Practitioner*. Journal Papers. 1 May 2007 <http://iteslj.org/Articles/Gatehouse-ESP.html>

Fiorito, Lorenzo. *Teaching English for Specific Purposes*. 5 May 2007.

< <http://www.usingenglish.com/articles/teaching-english-special-purposes.html> >

Graves, Kathleen. (1999). *Teachers as course developers*. Cambridge: Cambridge University Press.

Harding, Keith; Henderson, Paul. (2004). *High Season: English for the Hotel and Tourist Industry*. Oxford: Oxford University Press.

Harmer, Jeremy. (1991). *The Practice of English Language Teaching*. London: Longman, Hutchinson, Tom; Waters, Alan. (1992). *English for Specific Purposes: A learning centered approach*. Cambridge: Cambridge University Press.

**Semestre : 1/2/3**

**Intitulé de l'UE : Fondamentale**

**Intitulé de la matière : e-learning**

**Crédits : 4**

**Coefficients :2**

**Connaissances préalables recommandées**

Développer les connaissances acquises en linguistique dans licence.

### **Objectifs de l'enseignement**

-This course is about an introduction to prepare students for being better prepared in online as well as in traditional courses. No previous experience with a computer is assumed. This course will provide a general introduction to the eLearning environment, eLearning tools, and expectations and resources for EFL students.

-Upon completion of this course, students should be able to meet the following objectives:

- Given a list of minimal technical requirements for interacting with the eLearning system, the student will be able to accurately identify all minimal technical requirements
- Given a description of common components found in the eLearning environment, the student will be able to accurately identify 3 major components of the eLearning environment
- Given a description of common course components, the student will be able to identify the uses for 3 major components of the course environment
- Given a standard email to send, the student will be able to demonstrate the ability to compose, send, and reply to a professional email
- Given a standard discussion forum and 3 questions, the student will be able to demonstrate the ability to post, read, and reply to messages on social media.
- Given a list of student activity virtual workshops available to students, the student will be able to identify clubs/organizations/workshops.

## **Contenu de la matière**

### **Semester I**

**Unit I** An introduction to educational technology (distance learning), its benefits and its drawbacks.

**Unit II** The role of social media in learning English as a lingua franca

### **Semester II**

**Unit III** Creating virtual workshops to learn English on the web.

**Unit IV** Virtual existence vs. real-life existence (how shall students learn in a blended way)

### **Semester III (Blended teaching)**

Incorporating blended learning in TEFL

Lessons in blended learning: Implementing an online learning platform in the adolescent education sector (middle schools and high schools)

Blended English as a Foreign Language academic writing

Blended English for a reading project

Blended English for a speaking project

A thinking-based blended learning course in a secondary school

A blended learning teacher development

### **Required Tools**

Laptops or Ipads, facebook account, email addresses (gmail or yahoo mail)

## **COURSE POLICIES**

**Grading Policy:** All written works will be graded on a 15-points scale. Your attendance and participation do count for the remaining 5 points out of 20.

**NB:** Good writing is a key part of expressing your thoughts; the ideas you are conveying cannot be unlinked from the words and sentences you are using to present them. Grammar/spelling mistakes are unpardonable. Coherence and cohesion are essential.

**Grade Disputes:** I will always be happy to discuss grades with you. However, I advise you to take your time to clearly identify what you want to dispute and organize your rationale for why the grade should be reconsidered. After collecting your thoughts, please write to the administration as usual a so-called ‘recour’ within the 48 hours that follow the posting of the grades.

**Electronics in Class:** Since research methodology is a discussion-based class, I kindly ask you to keep your cell phones on silent and out of your sight during class. However, the use of other electronic devices (laptops, tablets, etc.) might be allowed when needed

### **Mode d'évaluation :**

Examen final 100%

20

Control continu 00%

## **Bibliography**

- European Commission (2001). The E-Learning Action Plan: Designing Tomorrow's Education (p. 20), Brussels.
- Garrison, D. R., & Vaughan, N. D. (2008). Blended Learning in Higher Education: Framework, Principles, and Guidelines. Books.google.com, 1, 272.
- Gulbahar, Y. (2009). E-Learning. Turkey: Pegem Academy Publishing.
- Heinze, A., & Procter, C. T. (2004). Reflections on the Use of Blended Learning. Education in a Changing Environment. Salford: University of Salford.
- Horton, W. (2006). E-Learning by Design. Hoboken, NJ: Wiley Publishing, Inc.
- Horton, W. and Horton, K. (2003). E-Learning Tools and Technologies. Hoboken, NJ: Wiley Publishing, Inc.
- Ilie, S. M., & Pavel, C. (2006). E-Learning Techniques to Study Dynamics of Mechanism. Research Reflections and Innovations in Integrating ICT in Education. [http://era.teipir.gr/era1/b.4.teleeducation\\_session/abstracts/b.4.8.doc](http://era.teipir.gr/era1/b.4.teleeducation_session/abstracts/b.4.8.doc)
- Irwin, S. D. (2012). Using E-Learning for Student Sustainability Literacy: Framework and Review. IJSHE.
- Kokkosis, A., Charitopoulos, A., Prekas, C., & Athanasopoulou, L. (2006). E-Learning Present and Future in Greece.

**Semestre : 1/2/3**

**Intitulé de l'UE : Fondamentale**

**Intitulé de la matière : Human Resources Development / Management**

**Crédits : 4**

**Coefficients : 2**

**Objectifs :**

Ce module est conçu pour fournir l'application pratique des théories et des outils appris dans ce cours et d'autres lorsqu'il s'agit de fonctions de HRD dans le domaine de l'apprentissage, les sciences d'éducation et l'utilisation de la langue Anglaise. Il mettra l'accent sur le rôle des HRD dans plusieurs domaines comme didactique de la langue anglaise, la communication avec l'autrui.

L'étudiant va :

- démontrer sa connaissance, l'analyse et l'application des théories de développement professionnel et des stratégies pour l'utilisation efficace des ressources humaines
- les questions éthiques et juridiques articulés liés aux ressources humaines et professionnel développement dans le lieu de travail, l'organisation et la communauté, par exemple, la confidentialité, l'autonomie, l'accès et le service équitable
- procéder à une analyse critique de l'organisation, le travail ou les besoins individuels en ce qui concerne le développement et la formation des ressources humaines au sein du lieu de travail, l'organisation et la communauté
- élaborer un plan de formation pour répondre aux besoins identifiés en ce qui concerne le rendement au travail, "requalification" de la main-d'œuvre ou de perfectionnement professionnel.
- démontrer sa compréhension des concepts, des tendances actuelles et des stratégies pertinentes pour le recrutement, la sélection, la supervision, l'évaluation et le maintien de l'organisation ou de la communauté bénévoles

## **Contenu de la matière :**

### **Semester I**

**Unit I :** An introduction to Human Resources Development

**Unit II:** HRD for English learners

**Unit III:** Developing Listening skills

**Unit VI:** Developing reading skills

### **SEMESTER II**

**Unit V:** Developing speaking skills

**Unit VI:** Developing writing skills

**Unit VII:** Intelligence, emotional intelligence and the teacher/learner rapport

### **Semester 3 / HRM (Human Resources Management)**

#### **Course Description:**

As most of world universities are now more interested in how human resources could be developed and managed, this course is set out to train present students to become excellent future teachers. This course relies on the students' readiness and eagerness for becoming future teachers of English, employees and/or carrying out postgraduate, doctoral studies.

#### **The program**

Introducing Human resources Management

Human Resources Management in teaching

Professional vs. humanitarian skills for young teachers

Classroom management

Tips of managing classroom disorder

**Practice:** Micro-teaching training

#### **Mode d'évaluation :**

Examen final 50%

Control continu 50%

#### **Références :**

Garrick, G. (1998). *Informal learning in the workplace: Unmasking human resource development*. New York: Routledge.

Swanson, R. A. & Holton, E. F. (2001). *Foundations of human resource development*. San Francisco: Berrett-Koehler.

Young, W. H. (1998). Continuing professional education in transition: Visions for the profession and new strategies for lifelong learning, pp. 129-139.

Rowden, R. (2007). *Workplace learning: Principles and practice*. Malabar: FL: Krieger

Daley, B. J., & Jeris, L. (2004). Boundary spanning: Expanding frames of reference for human resource development and continuing professional education. *Advances in Developing Human Resources*, 6 (1), Thousand Oaks, CA: Sage

King, K. & Lawler, P. A. (2003). New perspectives on designing and implementing professional development of teachers of adults. *New Directions for Adult and Continuing Education*, no. 98. San Francisco: Jossey-Bass.

Yang, B. (Ed.) (2004). Contributions of adult learning theory to human resources development. *Advances in Developing Human Resources*, 6 (2) Thousand Oaks, CA: Sage.

**Semestre : 1/2/3**

**Intitulé de l'UE : méthodologie**

**Intitulé de la matière : ORAL COMMUNICATION**

**Crédits : 4**

**Coefficients :2**

**Connaissances préalables recommandées**

Développer les connaissances acquises en linguistique dans licence.

**Contenu de la matière :**

**Les objectifs :**

- ✓ Motiver et aider les étudiants à acquérir de la confiance de la parole et / ou de réduire la communication appréhension.
- ✓ Aider les étudiants à acquérir discours soulignant, le choix des sujets, et les compétences de livraison pour le large éventail de besoins de parole en public, ils peuvent avoir besoin dans leur carrière ou pour répondre à leurs objectifs de vie personnels.
- ✓ Aider les étudiants à mieux analyser de façon critique et évaluer leur propre discours et autres.
- ✓ Aider à sensibiliser les étudiants à la nécessité d'acquérir des compétences et des comportements qui peuvent les aider à atteindre des objectifs de vie écoute.
- ✓ Aider les étudiants à mieux développer persuasion, communication de groupe et des techniques d'entrevue.
- ✓ Introduire les étudiants à l'intégration des connaissances théoriques avec des performances de parole en public.

**Semester One:**

**Unit One:** Basic Communication Skills

**Unit Two:** Speech Communication Skills

**Unit Three:** Interpersonal and Group Communication Skills

**Semester Two:**

**Unit One:** Communication Codes

**Unit two:** Listening Competencies

**Semester Three:**

**Unit three:** Oratorical skills

Projects Presentation/ Workshop

**Mode d'évaluation :**

Examen final 00%

Control continu 100%

**Références:**

- Jones, E.A. (1994). *Essential Skills in writing, speech and listening, and critical thinking for college graduates: Perspectives of faculty, employers, and policymakers*. University Park, PA: National Center for Postsecondary Teaching, Learning, and Assessment.
- Jones, E.A. (Ed.) (1996). *New directions for higher education: Vol. 96, Preparing competent college graduates: Setting new and higher expectations for student learning*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Quianthy, R.L. (1990). *Communication is life: Essential college sophomore speaking and listening competencies*. Annandale, VA: National Communication Association



**Semestre : 1/2/3**

**Intitulé de l'UE : méthodologie**

**Intitulé de la matière Research**

**Methodology**

**Crédits : 4**

**Coefficients :2**

### **Objectifs de l'enseignement**

- apprendre les concepts principaux et la méthodologie de la recherche
- Apprendre comment définir leurs sujets de recherches dans la spécialité.
- Apprendre aux étudiants comment définir leurs problématiques et comment conduire leurs recherches académiques
- Comment rédiger la thèse

### **Connaissances préalables recommandées**

Développer les connaissances acquises en Méthodologie dans licence.

### **Contenu de la matière**

- 1- General Review
- 2- An introduction to scientific research methods
- 3- An introduction to quantitative and qualitative research methods
- 4- The structure and elements of a Master's dissertation
- 5- Developing effective techniques to plan and write a research proposal and thesis
- 6- Using different research tools to conduct pilot study projects (practice)
- 7- Developing academic research skills
- 8- The nature and characteristics of academic texts
- 9- Responding to and writing from different academic texts
- 10- Reading and selecting academic texts for research
- 11- Planning and writing a literature review for a Master's dissertation and academic papers
- 12- Projects Presentations/ Supervision
- 13- Evaluation

### **Mode d'évaluation :**

Control continu 00%

Examen final 100%

### **References:**

- Benne, K., Chin, R. (Eds.), *The Planning of Change*. Holt Reinhart and Wilson, London.
- Creswell, J. (2003). *Research design: Qualitative, quantitative and mixed methods approaches*(2nd ed.).
- Johnson, R. B. & Onwuegbuzie, A. J. (2004). Mixed methods research: A research paradigm whose time has come. *Educational Researcher*, 33(7), 14-26.
- Tashakkori, A. & Teddlie, C. (Eds.). (2003). *Handbook of mixed methods in social & behavioral research*.

**Semestre : 1/2/3**

**Intitulé de l'UE : méthodologie**

**Intitulé de la matière : Intercultural Communicative Competence (ICC)**

**Crédits : 1**

**Coefficients :1**

### **Objectifs de l'enseignement**

- Introduire et consolider les notions d'inter culturalité
- Axes de réflexion sur la relation langue/culture et l'apport des TICE
- dératiation des aspects culturels en langue étrangère et TICE
- Communication interculturelle et objectifs pédagogiques à travers les TICE

### **Contenu de la matière :**

#### **Semestre (1)**

- 1- La conscience culturelle et interculturelle:** processus de sa propre culture et prise de conscience interculturelle.
- 2- Compétence interculturelle:** définitions Familiarisation et analyse des définitions les plus reconnues dans la recherche interculturelle (Abdallah-Preteille, Byram, Lazar, Porcher...)
- 3- Les modèles de compétence interculturelle:** Description et explication des différents modèles classés en cinq types.

#### **Semestre (2)**

- 4- Les composantes de la compétence interculturelle:** les diverses recherches et études menées ont déterminé les composantes essentielles de la compétence (inter)culturelle. Nous nous attacherons à exposer et expliciter les différentes composantes.
- 5- Principes didactiques:** de la relation langue/culture: la relation entre langue(s) et culture(s) peut être penser de différentes manières; elles seront détaillées et analysées (référence à la culture maternelle, au multiculturalisme, référence intermédiaire...).
- 6- Les TICE:** domaine interdisciplinaire: l'usage des TICE fait appel à des aspects variés de l'enseignement/apprentissage dans différents domaines tels que la didactique des langues, la linguistique, la psychologie cognitive, l'informatique...

#### **Semestre (3)**

**Bref historique des TICE:** behaviourisme, cognitivisme computationnel, théories socio-constructivistes.

- 1- Intégration des TICE au cours de langue:** il existe différentes façons d'envisager le rôle de l'ordinateur (tuteur, outil...) selon les objectifs fixés. Les possibilités offertes seront passées en revue et discutées.
- 2- Apports/contraintes des TICE:** exposition à la langue, motivation des apprenants, communication avec des locuteurs de langue maternelle/ dispersion, surcharge cognitive...
- 3- Education interculturelle en langue étrangère médiatisée par ordinateur (Internet- Mediated Intercultural Foreign Language Education):** rapport technologies/interculturel; développer la compétence interculturelle par la médiatisation des échanges interculturels; exemples de plates-formes mises en place afin de faire acquérir la compétence interculturelle et de développer la compréhension interculturelle.

### **Mode d'évaluation :**

Examen final 00%  
Control continu 100%

### **Références :**

- C. CLANET. (1993). L'interculturel en éducation et en sciences humaines. Université Toulouse-Mirail.
- M. GROSBOI. (2012). Didactique des langues et technologies : de l'EAO aux réseaux sociaux Paris: Presses de l'université Paris-Sorbonne.
- N. GUICHON. (2012). Vers l'intégration des TIC dans l'enseignement des langues, Paris: Didier
- G. ZARATE. (1986). Enseigner une culture étrangère, Paris, Hachette

### **Semestre : 1/2/3**

**Intitulé de l'UE : découverte**

**Intitulé de la matière : Discourse Analysis**

**Crédits : 1**

**Coefficients : 1**

### **Connaissances préalables recommandées**

Développer les connaissances acquises en linguistique dans licence.

### **Objectifs de l'enseignement**

- Pour comprendre les enjeux centraux de différentes situations de communication

#### **Contenu de la matière :**

Semster1

1. An overview (The field of discourse analysis)
2. Laclau and Mouffe's discourse theory
3. Critical discourse analysis
4. Discursive psychology

**Semster2**

5. Across the approaches
6. Critical social constructionist research
7. Electronic discourse (e-discourse) (Crystal's theory of netspeak)

**Semster3**

8. The discrepancy between synchronous electronic and spoken discourse:  
A- Writing Vs Speaking  
b- Formality Vs informality  
C-Turn-taking strategies in MOO (Multi- User Domain Object Oriented) discourse
9. Practice

### **Mode d'évaluation :**

Examen final 100%  
Control continu 00%



## References

- Carter, R. (1997). *Investigating English Discourse*. London: Routledge.
- Coulthard, Malcolm. (1977) *Introduction to Discourse Analysis*. New York: Longman.
- Fairclough, N. (1992) *Discourse and social change*. Cambridge, UK. Cambridge, MA: Polity Press.
- Halliday, M.A.K. (1994). *Introduction to Functional Grammar*. London: Edward Arnold.
- Gee, J. P. (1999) *An introduction to discourse analysis: Theory and method*. NY: Routledge.
- Halliday, M., and Hasan, R., (1976) *Cohesion in English*. Longman English Language Series. Longman.
- Herman, V., (1995) *Dramatic Discourse: Dialogue as interaction in plays*, Routledge.
- Kress, Gunther (1990). Critical discourse analysis. *Annual Review of Applied Linguistics*. Vol.11. Cambridge: Cambridge University Press. pp.3-9, 11-13.
- Van Dijk, T.A. (1995). Discourse Analysis as Ideology Analysis. In Christina Schaffner and Anita L. Wenden (eds.). *Language and Peace*. Dartmouth: Aldershot.
- Simpson, P., (1993) *Language, Ideology and Point of View*. Routledge.
- Tracy, K., (2002) *Everyday Talk: Building and reflecting identities*. New York: Guilford.
- Van Dijk, Teun (ed). 1997. *Discourse as Social Interaction. Discourse Studies: A Multidisciplinary Introduction*. London.

**Semestre : 1/2/3**

**Intitulé de l'UE : transversales**

**Intitulé de la matière : French**

**Crédits : 1**

**Coefficients : 1**

## Connaissances préalables recommandées

Développer les connaissances acquises en linguistique dans licence.

### Objectifs de la matière :

Fournir un bagage linguistique et technique en relation avec les objectifs du parcours. il vise à faire connaître aux étudiants un milieu professionnel, à savoir en relation avec les médias et les TICE.

### Contenu de la matière :

Il s'agira de :

Semestre (1) :

- fournir les outils linguistique et les technique de l'expression écrite et orale, en adéquation avec les autres modules.

- semestre (2) :

- amener les apprenants à adopter la technique de rédaction journalistique

Semestre (3)

- préparer les apprenants au monde du travail par leur implication dans des pratiques de simulation, mais aussi par des stages de formation, en accord avec le cadre de la spécialiste (médias et communication).

Référence bibliographique :

BARIL, D (2002) *Technique de l'expression écrite et orale*. 10 edition DALLOZ.

Neveu (E.), *Sociologie du journalisme*, Paris, La découverte 2002

Rieffel (R.), *Sociologie des médias*, Paris, Ellipse, 2005

## **Mode d'évaluation :**

Examen final 00%  
Control continu 100%

**Semestre : 1**

**Intitulé de l'UE : découverte**

**Intitulé de la matière : Spanish**

**Crédits : 1**

**Coefficients : 1**

## **Objectifs de la matière :**

Fournir un bagage linguistique et technique en relation avec les objectifs du parcours. il vise à faire connaître aux étudiants un milieu culturel et didactique.

**Contenu de la matière : (S1)**

### **Unité 1: Se présenter**

Dire leur prénom et leur profession\*: me llamo .... y soy .....

les numéros de 1... 30.

le vocabulaire de classe et les phrases les plus utilisées: je n'ai pas compris. vous pouvez répéter ....

les nationalités\*

\*Systématisation du verbe être "soy"

Systématisation de l'alphabet.

Suite des informations personnelles avec les questions qui vont avec. ( quel âge as-tu? as-tu Une adresse mail?, c'est quoi ton numéro de téléphone?...)

Le verbe tener pour l'âge.

**NB: tout se fait moyennant des activités, aucun cours de théorie!**

**Contenu de la matière :**

### **Unité 2: Mes plans, mes hobbies**

Pour quoi veux-tu apprendre l'espagnol? ==>el verbo querer: quiero aprender español para .....

Que veux tu faire en cours d'espagnol? ==>quiero escuchar música, hacer ejercicios ....

J'aime et j'aime pas (me gusta , no me gusta)

Moi aussi, moi non plus (yo también : a mi también, yo tampoco, a mi tampoco)

### **Unité 3: Mi familia**

Noms et prénoms espagnols

Liens de parenté

Pronoms possessifs

Description de personne (physique et morale) ==>les verbe (ser, tener, llevar)

les adjectifs: petit, grand, mince, gros, sympa, aimable...

**Contenu de la matière :**

**Unité 4: Un peu de tourisme**

Localiser et décrire un lieu, un village, une ville, un pays.

Les quatre points cardinaux.

Les verbes: estar, hay et tener

Les adjectifs: grand, petit, touristique, animé, pollué, sale, propre, agréable, magique ....

Décrire son quartier et les gens qui y habite

Dialogues et exposés

**Mode d'évaluation :**

Examen final 00%

Control continu 100%

**Semestre : 2**

**Intitulé de l'UE : transversales**

**Intitulé de la matière : Éthique et déontologie**

**Crédits : 1**

**Coefficients :1**

**Objectifs de l'enseignement :**

**Contenu de la matière :**

**Course description**

The fundamental goal in this project is to make EFL students good, conscious teachers, researchers and/or workers, regardless of the level they have – are very especial value conveyers, their personal ethical development ought to be considered as a major central concern of students training program. Therefore, this course is considered as an introduction to the ethical theory, including virtue ethics and deontology. By a close reading of the key texts from which ethics and deontology spring (Aristotle, Spinoza, Immanuel Kant and other philosophers), students will be acquainted with the major moral traditions in the history of philosophy. The objective is for students to gain an understanding of the moral philosophies that may shape their professional career.

1- Theories and perspective

A-Ethics

b- Virtue

c- Deontological ethics

d- Theory/constructivism (philosophy of education)

e- Social contact

f- Plato /rhetoric/situational ethics

g- Discourse ethics

2- Communication Ethics: Deontological Principles

3- The future of communication theory

**Mode d'évaluation :**

Examen final 100%

Control continu 00%

**References :**

Borchert, Donald M. 2006. Encyclopedia of Philosophy, 2nd ed.. New York: Thomas Gale.

Christians, Mark Fackler, Kim B. Rotzoll, and Kathy B. McKee. 2005. Media Ethics: Cases and Moral Reasoning . Boston: Pearson Educational Inc.

Frankena, William. 2001. Ethics. New Delhi: Prentice Hall Inc

McNaughton, David and Piers Rawling . 2006. "Deontology". David Copp ed. Oxford Handbook on Ethical Theory. New York: Oxford University Press, Pp.424-458.

Smith, Donald K. 1992. Creating Understanding: A Handbook for Christian Communication across Cultural Landscapes .Michigan: Zondervan Publishing House.



**Intitulé de l'UE :** transversales

**Intitulé de la matière :** Pratiques communicationnelles

**Crédits :** 1

**Coefficients :** 1

**Objectifs de l'enseignement :**

### **Objectifs de l'enseignement**

**Pratiques communicationnelles** offre aux étudiants une formation consistante dans le domaine NTIC qui facilite la communication entre interlocuteurs afin de distinguer l'environnement local et l'environnement distant pour développer les compétences des étudiants sur les plans éducatif, social culturelle et communication.

### **Connaissances préalables recommandées**

Développer les connaissances acquises dans licence.

### **Contenu de la matière**

1-Introduction générale sur l'innovation et l'usage de TIC

2-Fonctions principales des TIC

3-Modèles de l'innovation

4- TIC et connexion : discours idéologiques

5-Création des sites Web

a- Site internet

b- Types de navigateurs utilisés sur internet

c- Réseaux Sociaux

6- Conception de sites Web

a- les étapes de conception de site Web

b- Importance de contenu

c- Rédaction de textes web

d- Hébergement de site web

### **Mode d'évaluation :**

Examen final 100%

Control continu 00%

### **Référence :**

BELLANGER Aurélien. La théorie de l'information. Paris : Gallimard, 2012, 496p.

BESSEYRE DES HORTS Charles-Henri. L'entreprise mobile : Comprendre l'impact des nouvelles technologies. Paris : Pearson, 2008, 224p

BOLTANSKI Luc. Les cadres : la formation d'un groupe social. Paris : Éditions de Minuit, 1982, 528p.

-KARINESilini, 2010, Travailler Dans un Environnement Numérique, Université du Littoral Côte D'opale, (Pdf<sub>1</sub>)

KARINESilini, 2010, Organiser La Recherche D'informations A L'ère du Numérique, Université Du Littoral Côte D'opale, (Pdf<sub>2</sub>)

LESASnider&DAVIDPogue: Photoshop CC "The missingmanual" M@teo21 : Apprenez à créer votre site web/ Concevoir et déployer ses sites web avec Drupal