

IV - Programme détaillé par matière
(1 fiche détaillée par matière)

Semestre: 1**UE:** Unité d'Enseignement Fondamentale 1**Matière 1 :** Academic Writing**Crédits : 6****Coefficient :4****Objectifs de l'enseignement :**

Students should produce short and simple sentences.

Contenu de la matière :

- Parts of speech
- Sentence Structure
- Punctuation and Capitalisation
- Gerund and the verb

- Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques :

- ESKINNER. B.F., (1968), *La Révolution scientifique de l'enseignement*. Ed, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997), *Motivation et réussite scolaire*, Dunod, Paris.
- OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », *Revue de l'AQEFLS*, vol. 22, n 3,200,
- PATTISON, P., (1987), *Developing Communication Skills*, Cambridge University Press, Cambridge.

Semestre : 1

UE: Unité Fondamentale 1

Matière 2 : Oral

Crédits : 4

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement :

The students should be able to communicate and function orally.

Contenu de la matière :

-Listening to audio messages and identify :

- the rythme-
- the 'intonation

-Discuss familiar topics

-Summarise, synthesis, and paraphrasing

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques :*(Livres et photocopiés, sites internet, etc) :*

- ESKINNER. B.F. (1968), La Revolution scientifique de l'enseinemet. ED, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). Motivation et réussite scolaire, Dunod, Paris.
- PATTISON, P. (1987): *Developing Communication Skills*. Cambridge University Press, Cambridge.
- SALINS. G-D. (1992), Une introduction a l'ethnologie de la communication, Didier.

Semestre : 1

UE : Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 1: Grammar

Crédits : 4

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement :

students should be able to use English correctly in different discursive contexts

Contenu de la matière :

- Nouns
- Definite and indefinite articles
- Adverbs
- Conjunctions
- prepositions

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques : *(Livres et photocopiés, sites internet, etc) :*

Semestre: 1

UE : Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 2 : Phonetics

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Students should be able to pronounce consonant and vowel sounds correctly

Contenu de la matière :

The definition of Phonetics

The organs of speech

The articulation of vowel and consonant sounds (place and manner)

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 3 : Introduction to Linguistics (concepts)

Crédits : 2

Coefficient :1

Objectifs de l'enseignement :

The students should acquire the fundamental concepts in Linguistics

Contenu de la matière :

-What is Language.

-The features of Language

-Linguistics and its branches

-The history of Linguistics (Philology to Modern Linguistics)

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques : *(Livres et photocopiés, sites internet, etc) :*

*

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 1 : Introduction to American / British Literature

Crédits : 2

Coefficient :1

Objectifs de l'enseignement :

The students should be acquainted with literary movements.

Contenu de la matière :

-An introduction to literature/ literary genres

-Anglo-Saxon Literature

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Référence bibliographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

- Turco.L (1990), The Book of Literary Terms. London: University Press of New England.

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 2 : American/British Civilisation

Crédits : 2

Coefficient :1

Objectifs de l'enseignement :

Students should acquire knowledge about the society of the language being studied.

Contenu de la matière :

-United kingdom

-United Kingdom Colonizations

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques :*(Livres et photocopiés, sites internet, etc) :*

- Morgan, O.K (2005,The Oxford History of Britain. Oxford: Oxford University Press.

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Méthodologie

Matière :Research Methodology

Crédits : 4

Coefficient :1

Objectifs de l'enseignement :

The students should know the different methods and approach utilised in research

Contenu de la matière :

- research Methods
- The steps of a research
- Methodological reading of a document
- Presenting a research topic orally

Mode d'évaluation : Continu.

Références bibliographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

- Gordon B. Davis, *Writing the Doctoral Dissertation*, 1997.
- Mathiew Giess, *Cambridge Research methodology*, 2005.

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Matière : Social and Human Sciences

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Acquainting the students with the branches of Social and Human Sciences

Contenu de la matière :

The Definition of Social and Human Sciences

The Branches of Social and Human Sciences.

Mode d'évaluation : Examen.

Références bibliographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 1

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière : Français

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Enhancing the students' oral and writing skills in the French language.

Contenu de la matière :

- Techniques rédactionnelles en bon français.
- Techniques d'expression orale.

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques :

- KERBRAT-ORECCHIONI C., *Les interactions verbales*, Paris, A. Colin, 1990.
- TRAVERSO V., *La conversation familière, analyse pragmatique des interactions*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1996.

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 1 : Academic Writing

Crédits : 6

Coefficient : 4

Objectifs de l'enseignement :

Students should be able to produce long sentences

Contenu de la matière :

- An introduction to a paragraph
- The steps of writing a paragraph
- Selecting a topic / Writing a paragraph

Mode d'évaluation:

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques :*(Livres et photocopiés, sites internet, etc) :*

- ESKINNER. B.F. (1968), La Révolution scientifique de l'enseignement. ED, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). Motivation et réussite scolaire, Dunod, Paris.
- OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », Revue de l'AQEFLS, vol. 22, n 3,200,
- PATTISON, P. (1987): *Developing Communication Skills*. Cambridge University Press, Cambridge.

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 2 : Oral

Crédits : 4

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement :

The students should be able to use the English language correctly in any discursive context.

Contenu de la matière :

Understanding an audio documentary

Understanding idiomatic expressions

Expressing a point of view

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques :

- ESKINNER. B.F. (1968), *La Révolution scientifique de l'enseignement*. Ed, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). *Motivation et réussite scolaire*, Dunod, Paris.
- PATTISON, P. (1987), *Developing Communication Skills*. Cambridge University Press, Cambridge.
- SALINS. G-D. (1992), *Une introduction a l'ethnologie de la communication*, Didier.

Semestre : 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 1 : Grammar

Crédits : 4

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement :

The students will be able to use the English language correctly in different discursive contexts.

Contenu de la matière :

- Nouns
- Definite and indefinite articles
- Adverbs
- Conjunctions
- prepositions

Mode d'évaluation:

50 % Continu

50% examen

Références (*Livres et photocopiés, sites*)

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 2 : Phonetics

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

The students should be able to articulate the consonant and vowel sounds properly.

Connaissances préalables recommandées :**Contenu de la matière:**

The definition of Phonetics

The organs of speech

The articulation of vowel and consonant sounds (place and manner)

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques : *Livres et photocopiés, sites internet, etc)*

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 3 : Introduction to Linguistics(concepts)

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

The students should be acquainted with the fundamental concepts in linguistics

Connaissances préalables recommandées :

The concepts acquired in S1

Contenu de la matière :

- What is Language.
- The features of Language
- Linguistics and its branches
- The history of Linguistics (Philology to Modern Linguistics)

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière :Introduction to American/ British Literature

Crédits : 2

Coefficient :1

Objectifs de l'enseignement :

Students should acquire knowledge about the literary genres of the language being taught .

Connaissances préalables recommandées :

Contenu de la matière :

- The history of American literature/literary movements
- The colonial literature

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références :

- www.americanjourneys.org/pdf/
- [hhh://ia902709.us.archive.org/14/item/winthroppsjourna-05hosmogoog/winthroppsjourna05-hosmogoog.pdf](http://ia902709.us.archive.org/14/item/winthroppsjourna-05hosmogoog/winthroppsjourna05-hosmogoog.pdf)
- BURT ,S.D, (2004),The Chronology of American Literature. London, Houghton Mifflin Company.

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 2: American/ British Civilisation

Crédits : 2

Coefficient :1

Objectifs de l'enseignement :

The students should acquire knowledge concerning the American history

Connaissances préalables recommandées :

Contenu de la matière :

-The discovery of America

-America as the New Land

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE : Unité d'Enseignement Méthodologique

Matière : **Research Methodology**

Crédits : 4

Coefficient :1

Objectifs de l'enseignement :

The students should be autonomous in undertaking a research

Connaissances préalables recommandées :**Contenu de la matière :**

- Searching for documents.
- Developing a bibliographical research

.

Mode d'évaluation : Continu.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

- Gordon B. Davis, *Writing the Doctoral Dissertation*, 1997.
- Mathiew Giess, *Cambridge Research methodology*, 2005.

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Matière : Social and Human Sciences

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

The students should have knowledge about the branches of Social and Human Sciences.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge got in S1

Contenu de la matière :

- an introduction to anthropology
- Language Learning and language acquisition

Mode d'évaluation : Examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet*)

Semestre : 2

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière : Français

Crédits : 2

Coefficient :1

Objectifs de l'enseignement :

Reinforce the students' oral and writing abilities in the French language

Connaissances préalables recommandées :

.

Contenu de la matière :

- Techniques rédactionnelles en bon français.
- Techniques d'expression orale.

.

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques :

- KERBRAT-ORECCHIONI C., *Les interactions verbales*, Paris, A. Colin, 1990.
- TRAVERSO V., *La conversation familiale, analyse pragmatique des interactions*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1996.

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 1 : Academic Writing

Crédits : 6

Coefficient : 4

Objectifs de l'enseignement :

The students should be able synthesise and analyse texts.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge got in S1, S2

Contenus:

- Types of paragraphs
- Condensation
- Writing a Summary

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

- ESKINNER. B.F. (1968), *La Révolution scientifique de l'enseignement*. Ed, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). *Motivation et réussite scolaire*, Dunod, Paris.
- OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », *Revue de l'AQEFLS*, vol. 22, n 3,200,
- PATTISON, P. (1987): *Developing Communication Skills*. Cambridge University Press, Cambridge.
- SALINS. G-D. (1992), *Une introduction a l'ethnologie de la communication*, Didier.
- WATSON. J. (1972). *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 2 : Oral

Crédits : 4

Coefficient :2

Objectifs de l'enseignement :

The students should know how to apply the rules of language orally.

Connaissances préalables recommandée :

Expressing and defending one's point view.

Contenu de la matière :

- Watching videos of turn- taking and dialogues of native speakers in different contexts.

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques :

- ESKINNER. B.F. (1968), *La Revolution scientifique de l'enseinemet.* ED, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). *Motivation et réussite scolaire*, Dunod, Paris.
- OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », *Revue de l'AQEFLS*, vol. 22, n 3,200,
- PATTISON, P. (1987): *Developing Communication Skills*. Cambridge University Press, Cambridge.
- SALINS. G-D. (1992), *Une introduction a l'ethnologie de la communication*, Didier.
- WATSON. J. (1972), *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.

Semestre: 3**UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2****Matière 1 : Grammar****Crédits : 4****Coefficient : 2****Objectifs de l'enseignement :**

The students should be able to use the English language correctly in different discursive situations

Connaissances préalables recommandées :

Understanding the different parts of a sentence.

Contenu de la matière :

- Complex & Subordinate sentences
- Relative pronouns
- Modal verbs

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 2 : Phonetics

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

The students should have the ability to pronounce the sounds correctly. They will be acquainted with the concept of the phoneme

Connaissances préalables recommandées :

Concepts linguistiques préalablement acquis en S1 et S2

Contenu de la matière: Suite du S2

-The phoneme and the Allophone

-Stress

-Assimilation

Mode d'évaluation:

50 % Continu

50% examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 3: Linguistics

Crédits : 2

Coefficient

Objectifs de l'enseignement :

The students will acquire the fundamental concepts in Modern Linguistics.

Connaissances préalables recommandées :

The concepts of Linguistics acquired in S1 et S2.

Contenu de la matière :

- Saussure and Modern Linguistics
- The schools of Linguistics
- Chomsky & the Generative Grammar

Mode d'évaluation:

50% Examen

50% Continu

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 3**UE : Unité d'enseignement Fondamentale 3****Matière 1: American/British Literature****Crédits : 2****Coefficient : 1****Objectifs de l'enseignement :**

The students acquire knowledge about modern Literature through reading novels and short stories

Connaissances préalables recommandées :

-knowledge acquired in S1& S2

Contenu de la matière :

- Introduction to Modernism
- A Study of Faulkner, William (1897-1962)
- A Study of Hemingway, Ernest (1899-1961)
- A Study of Shaw, George Bernard (1856-1950)

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

50% Examen

50% Contrôle continu

Références bibliographiques

- Faulkner, W., (1993), *The Sound and the Fury*. Norton Critical Editions.
- Hemingway, H. (1952), *The Old Man and the Sea*, Charles Scribner's Sons Editions.
- Shaw, G.B. (2002), *George Bernard Shaw's Plays*, Norton Critical Editions.

Semestre: 3**UE:** Unité d'Enseignement Méthodologie**Matière:** Research Methodology**Crédits :** 4**Coefficient :** 1**Objectifs de l'enseignement :**

Enabling students to construct a preliminary draft.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge of methodological tools of undertaking a research

Contenu de la matière :

- Listing a bibliography
- -Constructing a rationale
- Selecting the tools of the research inquiry

Mode d'évaluation: 100 % Continu.**Références** (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 3

Unité d'enseignement Fondamental 3

Matière 2: American/British Civilisation

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement

Students have knowledge about the history of the English people

Connaissances préalables recommandées

Contenu de la matière :

- The Rise of the British Empire
- Informal and Formal Empire
- Introduction to Modernism

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

50% Examen

50% CC

Références bibliographiques

- KEAY, John, *The Honourable Company: A History of the English East India Company*, Harper Collins Publishers, London, 1993
- WILD, Anthony, *The East India Company: Trade and Conquest from 1600*, Lyons Press, New York, 2000
- JAMES, Lawrence, *The Rise and Fall of the British Empire*, Abacus, London, 1998
- JUDD, Denis, *Empire: The British Imperial Experience, from 1765 to the Present*, Harper Collins Publishers, London, 1996

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Matière: Introduction to Translation

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

The students should have the ability to identify the techniques of translation.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge got from S1& S2

Contenu de la matière :

Introduce students to the techniques of translation from English to French. Train students to understand the context of discourse before translating and consulting a dictionary.

Mode d'évaluation :

50% Examen

50% Contrôle continu

Références bibliographiques : *(Livres et photocopiés, sites internet, etc) :*

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière 2 : TIC

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Etre capable de connaître les lignes directrices pour l'utilisation de l'outil informatique dans l'enseignement des langues.

Connaissances préalables recommandées :

Avoir une maîtrise convenable des outils issus des technologies de l'information et de la communication.

Contenu de la matière :

Débuter par une mise à niveau informatique et acquisition des fonctionnalités du traitement de texte Word et en traitement de texte. Passer ensuite au TIC.

Mode d'évaluation :

50% Examen

50% Contrôle continu

Références bibliographiques : *(Livres et photocopiés, sites internet, etc) :*

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 1 : Academic Writing

Crédits : 6

Coefficient : 4

Objectifs de l'enseignement :

The students should be able to analyse and construct simple and complex sentences.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge got from S1, S2,S3

Contenus:

- Types of paragraphs
- Condensation
- Writing a Summary
- Introduction to Essay writing

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références bibliographiques : *(Livres et photocopiés, sites internet, etc) :*

- ESKINNER. B.F. (1968), *La Révolution scientifique de l'enseignement*. Ed, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). *Motivation et réussite scolaire*, Dunod, Paris.
- OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », *Revue de l'AQEFLS*, vol. 22, n 3,200,
- PATTISON, P. (1987): *Developing Communication Skills*. Cambridge University Press, Cambridge.
- SALINS. G-D. (1992), *Une introduction a l'ethnologie de la communication*, Didier.
- WATSON. J. (1972). *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.

*

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 2 : Oral

Crédits : 4

Coefficient :2

Objectifs de l'enseignement :

Students should use the language correctly.

Connaissances préalables recommandée :

Expressing and defending a point of view.

Contenu de la matière :

- holding a conversation
- presenting a speech
- turn taking

Mode d'évaluation :

50 % Contrôle continu

50% examen

Références bibliographiques :

- ESKINNER. B.F. (1968), *La Revolution scientifique de l'enseignemet.* ED, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). *Motivation et réussite scolaire*, Dunod, Paris.
- OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », *Revue de l'AQEFLS*, vol. 22, n 3,200,
- PATTISON, P. (1987): *Developing Communication Skills*. Cambridge University Press, Cambridge.
- SALINS. G-D. (1992), *Une introduction a l'ethnologie de la communication*, Didier.
- WATSON. J. (1972), *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.

Semestre: 4**UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2****Matière 1 : Grammar****Crédits : 4****Coefficient : 2****Objectifs de l'enseignement :**

The students should have the ability to use language correctly in different discursive contexts.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge acquired in S1,S2, S3

Contenu de la matière :

- Complex & Subordinate sentences
- Relative sentences
- Modal verbs

Mode d'évaluation :

50 % Continu

50% examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 2 : Phonetics

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

The students will be able to pronounce the words correctly through identifying stress.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge acquired in S1,S2 & S3

Contenu de la matière: Suite du S2

-Intonation

-Rythme

Mode d'évaluation:

50 % Continu

50% examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre:4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 3: Linguistics

Crédits : 2

Coefficient :2

Objectifs de l'enseignement :

Understanding the fundamental concepts of modern Linguistics

Connaissances préalables recommandées :

Contenu de la matière :

- Saussure and Modern Linguistics
- The Schools of Linguistics
- Chomsky and Generative Grammar

Mode d'évaluation:

50% Examen

50% Continu

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 4**UE : Unité d'enseignement Fondamentale 3****Matière 1: American /British Literature****Crédits : 2****Coefficient : 1****Objectifs de l'enseignement :**

Having knowledge about the literary aspects through reading novels and short stories

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge acquired in S1, S2, S3.

Contenu de la matière :

- Introduction to Modernism
- A Study of Faulkner, William (1897-1962)
- A Study of Hemingway, Ernest (1899-1961)
- A Study of Shaw, George Bernard (1856-1950)

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

50% Examen

50% Contrôle continu

Références bibliographiques

- Faulkner, W., (1993), The Sound and the Fury. Norton Critical Editions.
- Hemingway, H. (1952), The Old Man and the Sea, Charles Scribner's Sons Editions.
- Shaw, G.B. (2002), George Bernard Shaw's Plays, Norton Critical Editions.

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 1: American /British Civilisation

Crédits : 6

Coefficient : 4

Objectifs de l'enseignement :

The students will get knowledge about the American history

Connaissances préalables recommandées

Knowledge got from S1, S2 ,S3

Contenu de la matière :

1. Thomas Jefferson and the Declaration of Independence
2. The Civil War
3. Speeches Malcolm X and Dr. Martin Luther King (datashow

Mode d'évaluation:

50% Examen

50% Continu

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Méthodologique

Matière: Research Methodology

Crédits : 4

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Enabling students to construct a preliminary draft

Connaissances préalables recommandées :

Having enough knowledge about the research tools and methodology

Contenu de la matière :

Mode d'évaluation: 100 % Continu.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Matière: Introduction to Translation

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Identifying the techniques of Translation

Connaissances préalables recommandées :

Understanding L1 and L2

Contenu de la matière :

Introducing the students to the principles of translation, showing to them the importance of understanding the context of a discourse in translating a word.

Mode d'évaluation :

50% Examen

50% Contrôle continu

Références bibliographiques : *(Livres et photocopiés, sites internet, etc) :*

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière 2 : TIC

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Etre capable de connaître les lignes directrices pour l'utilisation de l'outil informatique dans l'enseignement des langues.

Connaissances préalables recommandées :

Avoir une maîtrise convenable des outils issus des technologies de l'information et de la communication.

Contenu de la matière :

Débuter par une mise à niveau informatique et acquisition des fonctionnalités du traitement de texte Word et en traitement de texte. Passer ensuite au TIC.

Mode d'évaluation :

50% Examen

50% Contrôle continu

Références bibliographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 5

UE : Unité d'enseignement Fondamentale 1 : Etude de la langue

Matière : Linguistics

Crédits : 4

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement :

The students get knowledge about Pragmatics and its principles

Connaissances préalables recommandées :

Linguistic concepts got in S1,S2, S3, S4. .

Contenu de la matière :

1. Language and Context
2. Pragmatics
3. Speech Act Theory

Mode d'évaluation :

50% Examen

50% Contrôle Continu

Références bibliographiques :

- Jaszczolt, K. 2002, *Semantics and Pragmatics: Meaning in Language and Discourse*. Longman.
- Carston, R. 2002, *Thoughts and Utterances: The Pragmatics of Explicit Communication*. Blackwell.
- Turner, Ken. (ed) 1999, *The Semantics/Pragmatics Interface from Different Points of View*. Elsevier.
- Ward, G. and L. Horn (eds) 2003, *Handbook of Pragmatics*. Blackwell.
- Benthem, J. van and Meulen, A. ter (eds.) 1996, *Handbook of Logic and Language*. Elsevier. Davis, S. (ed.) 1990. *Pragmatics*. OUP. A collection of influential and (mostly) recent articles.

Semestre: 5

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 2 : American /British Literature

Crédits : 4

Coefficient 3

Objectifs de l'enseignement :

The students should get knowledge about the post- modern literature.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge about different literary movements got in S1,S2,S3,S4

Contenu de la matière :

- Introduction to Post-Modernism
- A Study of Julian Barnes' *Flaubert's Parrot*
- A Study of Julian Barnes' *England, England*

Mode d'évaluation :

Contrôle continu

Examen

Références bibliographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- D.Lodge, *The Art of Fiction*, 1992.
- D.Head, *Modern British Fiction, 1950-2000*, 2002.
- M.Sarup, *Post-Structuralism and Postmodernism*, 1988.

Semestre: 5

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 3 : American / British Civilisation

Crédits : 4

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement :

The students should have knowledge about the British history and civilisation

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge got in S1,S2 , S3, S4

Contenu de la matière :

- The British Nation, Society, Culture and Politics (1918-1945)

Mode d'évaluation :

50% Examen

50% Contrôle continu

Références bibliographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- J.Stevenson, British Society : 1918-1945 ,(The Penguin social History of Britain), 1984.

Semestre : 5**UE :Unité d'enseignement Fondamentale 2 : Pratique de la langue****Matière 1: Academic Writing****Crédit :2****Coefficient : 1****Objectifs de l'enseignement :**

The students should be able to write an essay.

Connaissances préalables recommandées :

Concepts de techniques d'expression écrite acquis en S1,S2, S3, S4

Contenu de la matière :

What is an essay

Types of essay writing

The process of writing an essay

Cohesion and Coherence

Contenu de la matière :**Mode d'évaluation :**

Contrôle continu

Références bibliographiques :

- ESKINNER. B.F. (1968), *La Revolution scientifique de l'enseignement*. Ed, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). *Motivation et réussite scolaire*, Dunod, Paris.
- OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », *Revue de l'AQEFLS*, vol. 22, n 3,200,
- SALINS. G-D. (1992), *Une introduction a l'ethnologie de la communication*, Didier.
- WATSON. J. (1972). *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.
- *Method Mania: Activities to teach Written Expression Skills & Strategies*, L Ecenbarger - 2007 - books.google.com *behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.
- *Method Mania: Activities to teach Written Expression Skills & Strategies*, L Ecenbarger - 2007 - books.google.com
- *Spoken and Written Composition: Objectives and Techniques, Bases and CN Nacci* - Hispania, 1973 - [jstor.org](https://www.jstor.org).

Semestre : 5

Unité d'enseignement Fondamentale 2 : Pratique de la langue

Matière 2: Oral

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

The students should be able to use language orally in the correct way.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge acquired in S1,S2, S3, S4. .

Contenu de la matière :

- Undertaking a conversation
- Turn- taking in the classroom
- Describe processes

Mode d'évaluation :

Contrôle continu

Références bibliographiques :

- ESKINNER. B.F. (1968), La Révolution scientifique de l'enseignement. Ed, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). Motivation et réussite scolaire, Dunod, Paris.
- PATTISON, P. (1987): *Developing Communication Skills*. Cambridge University Press, Cambridge.
- SALINS. G-D. (1992), Une introduction a l'ethnologie de la communication, Didier.
- WATSON. J. (1972). *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.
- Method Mania: Activities to teach Written Expression Skills & Strategies, L Ecenbarger - 2007 - books.google.com

Semestre : 5

Unité d'enseignement Fondamentale 2 : Pratique de la langue

Matière 3: Translation

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement :

Reinforcing the students knowledge of translation through translating literary texts

Connaissances préalables recommandées :

Certain knowledge in the three languages (Arabic , French,English)

Contenu de la matière :

The Translation of Literary Texts.

Mode d'évaluation :

Examen 50%

Contrôle continu 50%

Références bibliographiques :

- Hatim, B. Mundy, J. ,(2004), Translation: a resource book. London: Routledge .
- Munday, J. (2001), Introducing Translation Studies, London: Routledge.
- Kiraly, D. (1995), Pathways to Translation, Pedagogy and Process. London:Longman.
- Venuti, L. (1998),The Scandals of Translation, Cambridge : UP

Semestre: 5**Unité d'enseignement Fondamentale 3 : Langue et usages****Matière 1: Introduction to Didactics****Crédits : 2****Coefficient : 1****Objectifs de l'enseignement :**

Knowing the different approaches and procedures of teaching

Connaissances préalables recommandées :

The concepts acquired in S1, S2, S3, S4, S5 .

Contenu de la matière :

The Definition of Didactics

Teaching and Learning

Acquisition & Learning

The Definition of Method, Techniques, and Procedures

The Approaches of Teaching

Mode d'évaluation :

Examen

Références bibliographiques :

- AMIGUES.R, Zerbato-Poudou. M.T. (1996), Les pratiques scolaires d'apprentissage et d'évaluation, Dunod, Paris.
- ANDERSON. P., (1999). *La Didactique des langues étrangères a l'épreuve du sujet*, Presses Universitaires Franco-comtoises.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). Motivation et réussite scolaire, Dunod, Paris.
- OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », *Revue de l'AQEFLS*, vol. 22, n 3, 200,
- GAYET. D, (1995). Modèles éducatifs et relations pédagogiques, Paris, Colin.
- GERMAIN. C. (1995): Evolution de l'enseignement des langues: 5000 ans d'histoire, Paris, Cle international, Col. DLE.
- HONEY MUMFORD. A., (1992). The Manual Learning Style, Mainhead Berkshire, Peter Honey pub.
- Krashen. S.D, (1981). Second Language acquisition and Second Language Learning, Oxford, Pergamon Press.

Semestre : 5

Unité d'enseignement Fondamentale 3 : Langue et Usages

Matière 2: Introduction to ESP

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

At the end of this course, the students will get knowledge about the concept of ESP and its principles

Connaissances préalables recommandées :

Contenu de la matière:

1. Definition of ESP (English for Specific Purposes)
2. The fundamental principles of ESP
3. Historical background
4. Teaching
5. The Tree of ELT (English Language Teaching)
6. The difference between LSP and LGP (Language for general Purposes)

Mode d'évaluation :

100% Examen

Références bibliographiques :

- Dudley-Evans.T. (1998)., Developments in English for Specific Purposes: A multi-disciplinary approach.Cambridge University press.
- Hutchinson. T. & Waters.A. ,(1987, English for Specific Purposes: A Learner- centered approach. Cambridge University Press.
- Swales. J. (1985) ,Episodes In E.S.P, Pergmon Press.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Méthodologique

Matière : Introduction to Research

Crédits : 4

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement

Enabling students individually to select research tools and methodological approaches relative to the research topic they want to deal with

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge got from research methodology in S1, S2, S3, S4.

Contenu de la matière :

Construction of a statement of Purpose

Collecting documents for a particular research topic

Cohesiveness and coherence of ideas in writing a dissertation

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

100% Contrôle continu

Références bibliographiques :

- PUREN. C. (1988), Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Paris, Nathan-Cle Internacional, Col. DLE.
- RICHARDS. J, RODGERS. S.T. (1995). Approaches and Methods in Language Teaching. A description and analysis, Cambridge. Cambridge University. Press.
- HUDELSON, S. (1991): EFL PIT CORDER, S. (1985) : Introducing Applied Linguistics-Ed1, Pinguin Books Teaching and Children. In: Forum. (1991).US Information Agency Washington D.C.5-6.

Semestre : 5**Unité d'enseignement : Découverte****Matière 1: Psychology/Communication****Crédits : 2****Coefficient :1****Objectifs de l'enseignement :**

The students will understand the psychological development of the child.

Connaissances préalables recommandées :**Contenu de la matière :**

- The Theories of Development
- The Psychological Development of the Child
- The Evolution of Personality

Mode d'évaluation :

100% examen

Références bibliographiques :

- Bernstein, M.H. & Lamb, M.E. (2005). *Developmental science: An advanced textbook*. Mahwah, NJ: Erlbaum, 2005.
- Inhelder, B & Piaget, J (1958). *The growth of Logical Thinking from Childhood to Adolescence*. New York: Basic Books.
- Shaffer, David R. (2009). *Social and personality development* (6th ed. ed.). Australia: Wadsworth. pp. 21–36.
- Smith, P.K.; Cowie, H. & Blades, M. *Understanding Children's Development*. Basic psychology (4 ed.). Oxford, England: Blackwell.
- Wood, S.E.; Wood, C.E. & Boyd D. (2006). *Mastering the world of psychology* (2 ed.). Allyn & Bacon.

Semestre : 5

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière : Français/ Arabe

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Renforcer les compétences linguistiques aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

Connaissances préalables recommandées :

Avoir une maîtrise convenable d'une langue étrangère en expression et compréhension

Contenu de la matière :

- Techniques rédactionnelles en bon français.
- Techniques d'expression orale.

Mode d'évaluation :

Examen final 100%

Références bibliographiques :

- KERBRAT-ORECCHIONI C., *Les interactions verbales*, Paris, A. Colin, 1990.
- TRAVERSO V., *La conversation familière, analyse pragmatique des interactions*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1996.

Semestre : 6

Unité d'enseignement Fondamental 1 : Etude de la langue

Matière : Linguistics

Crédits : 4

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement :

The students will acquire knowledge about the sociolinguistic concepts.

Connaissances préalables recommandées :

- Linguistic concepts acquired in S1,S2, S3, S4,S5 .

Contenu de la matière :

- Language Acquisition
- Diglossia
- Bilingualism
- Code- Switching/ Code Mixing
- Language Borrowing

Mode d'évaluation :

50% Examen

50% CC

Références bibliographiques :

- Charles A. Ferguson, Diglossia. *Word* 15, p. 325-340, 1959.
- Baetens-Beardsmore, H. (1986). *Bilingualism: Basic Principles*. Clevedon, England: Multilingual Matters.
- Grosjean, F. (1982). *Life with two Languages: An Introduction to Bilingualism*. Cambridge, Mass: Harvard University Press
- Grosjean, F. (1993). *Le Bilinguisme et le Biculturalisme: Essai de Définition*. Laboratoire de Traitement du Langage et de la Parole. Université de Neuchatel.
- Hakuta, K. (1986). *Mirror of Language: The Debate on Bilingualism*. New York: Basic Books.
- Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. New York: International Universities press.

Semestre: 6

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 2: American /British Literature

Crédits : 4

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement :

The students should acquire knowledge about the American literature, especially the post Modern period.

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge about Romanticism and Modernism

Contenu de la matière :

- Introduction to Post-Modernism in the USA
- A Study of Thomas Pynchon's *The Crying of Lot 49*, 1965.
- A Study of Saul Bellow's *The Adventures of Augie March*, 1959

Mode d'évaluation :

Examen final 50%

Contrôle continu 50%

Références bibliographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- M.Sarup, *Post-Structuralism and Postmodernism*, 1988.
- D. Fowler, *A Reader's Guide to Thomas Pynchon's The Crying of Lot 49*, 1986.
- J. Kerry Grant, *A Companion to the Crying of Lot 49*, 1994.
- Saul Bellow, *His Works and His Critics*, in <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1979-01-0047-046>

Semestre: 6

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 3: American/ British Civilisation

Crédits : 4

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement :

The students should acquire knowledge about the American society.

Connaissances préalables recommandées :**Contenu de la matière :**

- Citizenship and the Dred Scott Case
- Affirmative Action and Reverse Discrimination
- P. Schlafly and Equal Rights Amendment

Mode d'évaluation :

Examen final 50%

Control continu 50%

Références sitographiques : (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- <http://law.wustl.edu/Journal/27/Chacon.pdf>
- http://www.pbs.org/wnet/supremecourt/personality/landmark_dred.html
- <http://www.colby.edu/par/Winter%2000/AFFIRMATIVE%20ACTION.htm>
- <http://www.sonjafoss.com/html/Foss22.pdf>

Semestre : 6**Unité d'enseignement Fondamentale 2 : Pratique de la langue****Matière 1: Academic Writing****Crédits : 2****Coefficient : 2****Objectifs de l'enseignement**

The students should be able to write an essay.

Connaissances préalables recommandées :

Concepts de techniques d'expression écrite acquis en S1,S2, S3, S4,S5

Contenu de la matière :

What is an essay

Types of essay writing

The process of writing an essay

Cohesion and Coherence

Mode d'évaluation :

Contrôle continu

Références bibliographiques :

- ESKINNER. B.F. (1968), *La Révolution scientifique de l'enseignement*. Ed, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). *Motivation et réussite scolaire*, Dunod, Paris.
- OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », *Revue de l'AQEFLS*, vol. 22, n 3,200,
- SALINS. G-D. (1992), *Une introduction a l'ethnologie de la communication*, Didier.
- WATSON. J. (1972). *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.
- *Method Mania: Activities to teach Written Expression Skills & Strategies*, L Ecenbarger - 2007 - books.google.com *behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.
- *Method Mania: Activities to teach Written Expression Skills & Strategies*, L Ecenbarger - 2007 - books.google.com
- *Spoken and Written Composition: Objectives and Techniques, Bases and CN Nacci* - Hispania, 1973 - jstor.org

Semestre : 6

Unité d'enseignement Fondamentale 2 : Pratique de la langue

Matière 2: Oral

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement :

Using the English language correctly in various situations

Connaissances préalables recommandées :

Concepts of Oral expression in S1,S2, S3, S4,S5 .

Contenu de la matière :

Turn- taking

Paraphrasing

Talking and Ending a conversation

Expressing one's point of view

Mode d'évaluation :

Contrôle continu

Références bibliographiques :

- ESKINNER. B.F. (1968), La Révolution scientifique de l'enseignement. Ed, Pierre Mardaga.
- LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). Motivation et réussite scolaire, Dunod, Paris.
- PATTISON, P. (1987): *Developing Communication Skills*. Cambridge University Press, Cambridge.
- SALINS. G-D. (1992), Une introduction à l'ethnologie de la communication, Didier.
- WATSON. J. (1972). *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.
- Method Mania: Activities to teach Written Expression Skills & Strategies, L Ecenbarger - 2007 - books.google.com.

Semestre : 6

Unité d'enseignement Fondamentale 2 : Pratique de la langue

Matière 3: Translation

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement :

Reinforcing the students knowledge of translation through translating literary texts

Connaissances préalables recommandées :

Certain knowledge in the three languages (Arabic , French,English)

Contenu de la matière :

The Translation of Literary Texts.

Mode d'évaluation :

Contrôle continu

Références bibliographiques:

- Hatim, B. Munday, J. (2004) Translation: a resource book. London: Routledge
- Munday, J. (2001) Introducing Translation Studies, London: Routledge.
- Kiraly, D. (1995) Pathways to Translation, Pedagogy and Process. London:Longman.
- Venuti, L. (1998)The Scandals of Translation. Cambridge : UP

Semestre : 6

Unité d'enseignement Fondamentale 3 : Langue et usages

Matière 1: Introduction to Didactics

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Knowing the different approaches and procedures of teaching

Connaissances préalables recommandées :

The concepts acquired in S1, S2, S3, S4, S5 .

Contenu de la matière :

The Definition of Didactics

Teaching and Learning

Acquisition & Learning

The Definition of Method, Techniques, and Procedures

The Approaches of Teaching

Mode d'évaluation :

Examen

Références bibliographiques :

- Krashen. S.D, (1981). Second Language acquisition and Second Language Learning, Oxford, Pergamon Press.

Semestre : 6

Unité d'enseignement Fondamentale 3 : Langue et Usages

Matière 2: Introduction to ESP

Crédits : 2

Coefficient :1

Objectifs de l'enseignement :

At the end of this course, the students will get knowledge about the concept of ESP and its principles

Connaissances préalables recommandées :

Contenu de la matière:

7. Definition of ESP (English for Specific Purposes)
8. The fundamental principles of ESP
9. Historical background
10. Teaching
11. The Tree of ELT (English Language Teaching)
12. The difference between LSP and LGP (Language for general Purposes)

Mode d'évaluation:

Examen

Références bibliographiques:

- Dudley-Evans.T. (1998). Developments in English for Specific Purposes: A multi-disciplinary approach.Cambridge University press.
- Hutchinson. T. & Waters.A. (1987). English for Specific Purposes: A Learner- centered approach. Cambridge University Press.
- Swales. J. (1985) Episodes In E.S.P, Pergmon press.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Méthodologie

Matière : Introduction to Research

Crédits : 4

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement :

Enabling students individually to select research tools and methodological approaches relative to the research topic they want to deal with

Connaissances préalables recommandées :

Knowledge got from research methodology in S1, S2, S3, S4.

Contenu de la matière :

Construction of a statement of Purpose

Collecting documents for a particular research topic

Cohesiveness and coherence of ideas in writing a dissertation

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

100% contrôle continu

Références bibliographiques :

- RICHARDS. J, RODGERS. S.T. (1995), Approaches and Methods in Language Teaching. A description and analysis, Cambridge. Cambridge University. Press.
- HUDELSON, S. (1991): EFL PIT CORDER, S. (1985) , Introducing Applied Linguistics-Ed1, Pinguin Books Teaching and Children. In: Forum. (1991).US Information Agency Washington D.C.5-6.

Semestre : 6**Unité d'enseignement : Découverte****Matière 1: Psychology /Communication****Crédits : 2****Coefficient : 1****Objectifs de l'enseignement :**

The students will be acquainted with the psychological development of a child.

Connaissances préalables recommandées**Contenu de la matière :**

- The Theories of Development
- The Psychological Development of the Child
- The Evolution of Personality

Mode d'évaluation :

100% examen

Références bibliographiques :

- Bernstein, M.H. & Lamb, M.E. (2005), *Developmental science: An advanced textbook*. Mahwah, NJ: Erlbaum, 2005.
- Inhelder, B & Piaget, J (1958). *The growth of Logical Thinking from Childhood to Adolescence*. New York: Basic Books.
- Shaffer, David R. (2009). *Social and personality development* (6th ed. ed.). Australia: Wadsworth. pp. 21–36
- Smith, P.K.; Cowie, H. & Blades, M. *Understanding Children's Development*. Basic psychology (4 ed.). Oxford, England: Blackwell.
- Wood, S.E.; Wood, C.E. & Boyd D. (2006). *Mastering the world of psychology* (2 ed.). Allyn & Bacon.

Semestre : 6

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière : Français/ Arabe

Crédits : 2

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Renforcer les compétences linguistiques aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

Connaissances préalables recommandées :

Avoir une maîtrise convenable d'une langue étrangère en expression et compréhension

Contenu de la matière :

- Techniques rédactionnelles en bon français.
- Techniques d'expression orale.

Mode d'évaluation :

Examen

Références bibliographiques:

- KERBRAT-ORECCHIONI C., *Les interactions verbales*, Paris, A. Colin, 1990.
- TRAVERSO V., *La conversation familière, analyse pragmatique des interactions*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1996.