

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة العربية وآدابها

ينظم

بالشراكة مع مخبر الدراسات الأدبية والنقدية العامة والمقارنة كلية الآداب واللغات جامعة خميس مليانة

الملتقى الوطني الأول الموسوم بـ:

الأدب المقارن في الجزائر-رهانات
وتحديات-

يوم: 10 جوان 2024

(حضورى وبتقنية المتحاضر عن بعد Google meet)

رئيس الملتقى: د نورالدين جويني

الرئيس الشرفي:

عميدة كلية الآداب واللغات د. فلاح أنيسة

رئيس اللجنة العلمية:

د. عائشة بوحناش

رئيس اللجنة التنظيمية:

د. أسماء العايب د. أنيسة فلاح

إشكالية الملتقى:

إن الحديث عن الأزمة في الأدب المقارن مرتبط في عمومها بما حدث في فرنسا عندما أعلن رينيه إيتامبل سنة 1963 م عن محدودية وشوفينية مفهوم الأدب المقارن، وهي أزمة ضربت في عمومها تلك الثوابت التي أرستها المدرسة الفرنسية عن الأدب المقارن وهو الأمر الذي جعل من رينيه ويليك أحد أبرز رواد المدرسة الأمريكية في الأدب المقارن يدعو إلى تأسيس رؤية مغايرة تقوم في أسسها على مقولة أرساها في كتابه نظرية الأدب بقوله "إن مصطلح الأدب المقارن مصطلح متعب"، من هذا المنطلق تأتي رؤيتنا نحن لهذا الملتقى وهي رؤية ستختص بالأدب المقارن في الجزائر.

فقد اجتمع الباحثون على أسبقية النقاد والأدباء الجزائريين كأبو العيد دودو وجمال الدين بن الشيخ وعبد المجيد حنون وغيرهم في مجال الأدب المقارن، وكان للجزائر في الثمانيات حضور كبير ضمن هذا المجال والدليل على ذلك المؤتمر الدولي الذي عقد في ماي سنة 1983 بمدينة عنابة، اجمع فيه الباحثون كما يرى ذلك عزالدين المناصرة في كتابه النقد الثقافي المقارن على ضرورة إنشاء رابطة عربية للأدب المقارن وإنشاء مدارس ومجلات تختص بالأدب المقارن في ثقافتنا العربية، ويبقى السؤال الذي تبادر إلى ذهننا أين ذهبت كل هذه الجهود التي بذلت من قبل جمال الدين بن الشيخ وغيرهم لتأسيس مدرسة في الأدب المقارن تؤسس لدراسات جديدة تفتح آفاقا متنوعة في ثقافتنا، ولذا سيحاول هذا الملتقى تخصيص محاوره لدراسة هذه الأزمة كما سيسعى لتقديم إجابات ربما ستغوص

في عمق هذه الأزمة وتعيد من جديد روح المقارنة التي ستخرج ثقافتنا من الرؤى الشوفينية التي صُبغت على العقل الجزائري.

محاور الملتقى:

ومن بين المحاور التي سيركز عليها هذا الملتقى مايلي:

- 1- الدراسات المقارنة في الجزائر
- 2- أزمة الأدب المقارن في الجزائر
- 3- تاريخ الأدب المقارن في الجزائر
- 4- أعلام ورواد الأدب المقارن في الجزائر
- 5- القضايا والرؤى التي يطرحها الأدب المقارن في الجزائر
- 6- أفول الدراسات المقارنة في الجزائر-الأسباب والحلول المقترحة-

أهداف الملتقى:

- التعريف بالأدب المقارن في الجزائر
- دراسة أسباب نكسة وأزمة الأدب المقارن في الجزائر
- التعريف برواد ومؤسسي الأدب المقارن في الجزائر

القواعد العامة للمداخلات :

تقبل المداخلات التي تراعي الشروط العلمية التالية :

1. أن تكون المداخلة ضمن محاور الملتقى .
2. أن تتوفر في المداخلة شروط البحث العلمي المعتمد على الأصول العلمية والمنهجية المتعارف عليها في كتابة المداخلات الأكاديمية.

3. أن لا يزيد عدد صفحات المداخلة عن عشرين (20) ولا يقل عن عشر (10) صفحات متضمنة الهوامش والمراجع والملاحق إن وجدت.

4. أن يكون البحث أصيلا لم يسبق لصاحبه نشره أو المشاركة به في ملتقيات سابقة.

5. لا تقبل المشاركات الثنائية

6. لغات المشاركة: اللغة العربية، اللغة الفرنسية، اللغة الإنجليزية

الإجراءات:

– تتولى اللجنة العلمية للملتقى تحكيم المداخلات وتقديم المناسبة منها لفعاليات الملتقى.

– المداخلات التي لا تجيزها اللجنة العلمية يعتذر لأصحابها عن عدم تقديمها في الملتقى.

لمراسلات :

– ترسل البحوث باسم السيد رئيس الملتقى د نورالدين جويني

عبر البريد الإلكتروني التالي: nourddinedj66@gmail.com

مواعيد استلام المداخلات:

• آخر أجل لاستلام المداخلات كاملة: 02/جوان/2024

• إبلاغ أصحاب البحوث المقبولة 05/جوان/2024

• موعد الملتقى: 10/جوان/2024

مكان انعقاد الملتقى وبرنامج:

يعقد الملتقى في رحاب جامعة خميس مليانة عن بعد .

يدوم الملتقى يوم واحد مشتملا على جلسات علمية، وورشات مشتركة

• اللجنة العلمية للملتقى:

- أساتذة كلية الآداب واللغات جامعة خميس مليانة

من خارج الجامعة :

- | | | | |
|-------------------|------------------|------------------|------------------|
| د. وحيد بن بوعزيز | جامعة الجزائر 02 | د. ويزة غربي | جامعة البليدة 02 |
| د. فريد زغلامي | جامعة أم البواقي | د. اسمهان بعجي | جامعة مسيلة |
| د. فاطمة قسول | جامعة البليدة 02 | د. عمر بن صغير | جامعة برج بوعريش |
| د. سمرة عمر | جامعة تبسة | د. عرجون الباتول | جامعة الشلف |
| د. أسماء العايب | جامعة جيجل | د. كمال بن عطية | جامعة الجلفة |
| د. سمية قندوزي | جامعة الجزائر 02 | د. نبيل ربيع | جامعة الوادي |

• اللجنة التنظيمية للملتقى:

- طلبة الدكتوراه والماستر لجامعة خميس مليانة
- عبد العزيز منسي طالب دكتوراه جامعة تبسة
- نسيمة حمود طالبة دكتوراه جامعة سطيف 02